

## LEESTAFEL

De bibliotheek van Cogis verzamelt informatie over de geschiedenis en psychosociale gevolgen van oorlogen en grootschalige conflicten. Behandeling van psychotrauma en PTSS veroorzaakt door geweld en oorlog vormt het zwaartepunt van de collectie. Behalve korte toelichtingen op boeken en tijdschriftartikelen vindt u hier ook nieuwe dvd's en interessante opnames van de televisie. Het totale aanbod van de bibliotheek kunt u vinden op [www.gevolgenvan-oorlog.nl](http://www.gevolgenvan-oorlog.nl) of via [www.cogis.nl](http://www.cogis.nl). Deze rubriek is samengesteld door Rianne Heijmans.

ADLER, NANJI, *Overleven na de Goelag: het lot van Stalins slachtoffers na hun kamptijd.*

AMSTERDAM/ANTWERPEN: CONTACT, 2006.

ISBN 9025425259; 336 PAGINA'S. Overleven na de Goelag gaat in op de ervaringen en de geschiedenis van slachtoffers van Stalins regime na hun kamptijd. Wat was het effect van de onderdrukking op hun herintegratie en resocialisatie? Wat waren de gevolgen van hun terugkeer in de samenleving voor het politieke systeem? Adler baseerde haar onderzoek op interviews, memoires, officiële documenten en onlangs ontsloten archieven. Ze beschrijft hoe functionarissen overlevenden hielpen of dwarsboomden en hoe problemen rond hun bestaan zich van de jaren vijftig tot nu hebben ontwikkeld.

FOGEL, HEIDI, *Das Lager Rollwald: Strafvollzug und Zwangsarbeit 1938 bis 1945.* RODGAU:

FÖRDERVEREIN FÜR DIE HISTORISCHE AUFARBEITUNG DER GESCHICHTE DES LAGERS ROLLWALD, 2004.

ISBN 3-00-013586-3; 399 PAGINA'S. Het strafkamp Rollwald, in de tijd van de Tweede Wereldoorlog gelegen in de gemeente Nieder-Roden, die tegenwoordig een deel van de stad Rodgau is in het Duitse



Hessen, functioneerde van 1938 tot aan het eind van de oorlog. De meeste gevangenen waren Duitse staatsburgers, maar er zaten ook Franse en Nederlandse dwangarbeiders. Fogel deed onderzoek in archieven en sprak met overlevenden. De historica geeft een nauwgezette beschrijving van het ontstaan van het kamp, het soort werk dat er in de verschillende (buiten)kampen werd verricht, het dagelijks leven en de strafgronden van de gevangenen.

PFLOCK, ANDREAS, *Auf vergessenen Spuren: ein Wegweiser zu Gedenkstätten in den Niederlanden, Belgien und Luxemburg.*

BONN: BUNDESZENTRALE FÜR POLITISCHE BILDUNG, 2006.

ISBN 3-89331-685-X; 167 PAGINA'S. In het eerste hoofdstuk van dit overzichtswerk komt het Duitse bezettingsbeleid in Nederland aan bod, waarna het ontstaan en de

ontwikkeling van de Nederlandse herdenkingsplaatsen – Vom Gedenken zum Erinnern – worden beschreven. Hierna worden achter-eenvolgens de kampen en de hedendaagse herdenkingsplaatsen belicht; de kampen in Schoorl, Amersfoort, Ommen, Westerbork, Vught, Haaren en Sint Michielsgestel. Afgesloten wordt met drie overzichtshoofdstukken van overige gedenkplaatsen in Nederland, van centra in België en in Luxemburg. Dit boek is geschreven voor lezers in Duitsland.

BEEVOR, ANTONY EN LOEBA VINOGRADOVA (RED.), *Een schrijver in oorlog: Vasili Grossman en het Rode Leger, 1941-1945.* AMSTERDAM: BALANS, 2006.

ISBN 90-5018-761-7; 458 PAGINA'S. Vasili Grossman trad in 1941 in dienst van het Rode Leger als



schrijver voor de krant Krasnaja Zvezda. Dit boek is gebaseerd op de aantekeningen die Grossman maakte toen hij met het Rode Leger meereisde. Vier jaar lang bevond hij zich aan het Oostfront. Hij maakte de nederlagen van 1941 mee, de verdediging van Moskou en de gevechten in de Oekraïne. In augustus 1942 was hij gelegerd in Stalingrad. In de winter van 1943 was de oorlog eigenlijk beslecht, maar het zou nog meer dan twee jaar duren voordat oost en west elkaar in Berlijn ontmoetten. Grossman was aanwezig bij de tankslag bij Koersk en trok met het leger Polen en Duitsland binnen. Majdanek en Treblinka waren de eerste concentratiekampen die hij tegenkwam. Zijn verslag 'De hel van Treblinka' werd later gebruikt bij het Neurenberg-Tribunaal.

STICHTING DE HOLLANDSCHE SCHOUWBURG, **Geen voorstelling van te maken** (IN NED., ENG., HEBR., EN DUIJS). AMSTERDAM: JOODS HISTORISCHE MUSEUM ET AL., 2006. 1 DVD.

In 1942 en 1943 was de Hollandsche Schouwburg het verzamelpunt van vele duizenden joden uit Amsterdam en omstreken, voordat zij naar Kamp Westerbork en Kamp Vught werden gedeporteerd. Op de dvd staan recent opgenomen

gesprekken met overlevenden, samen met fragmenten uit de Nederlandse interviews van de Shoah Foundation Institute for Visual History and Education (in 1994 opgericht door Steven Spielberg). Tevens wordt een geschiedenis van de Hollandsche Schouwburg, de holocaust en de Tweede Wereldoorlog in Europa getoond. De dvd is te zien in de permanente tentoonstelling in de Hollandsche Schouwburg. Speciaal voor het onderwijs is een brochure met lessuggesties beschikbaar.

SCHAUER, MAGGIE, FRANK NEUNER EN THOMAS ELBERT, **Narrative exposure therapy: a short-term intervention for traumatic stress disorders after war, terror, or torture**. CAMBRIDGE, MASS; BERN; GÖTTINGEN: HOGREFE, 2005. ISBN 0-88937-290-X; 68 PAGINA'S. Dit praktische handboek beschrijft een nieuwe behandeling bij trauma-



tische stress en PTSS met behulp van Verhalende Exposure Therapie (Narrative Exposure Therapy (NET)). NET voorziet in kennis en vaardigheden om direct te kunnen handelen in crisisgebieden en is getest in naoorlogse maatschappijen zoals Kosovo, Sri Lanka, Oeganda, en Somalië. De doeltreffendheid werd aangetoond in gecontroleerde proeven in Oeganda en Duitsland. Deel I beschrijft de theoretische achtergrond. Deel II behandelt de therapeutische benadering in detail, met praktische raad en hulpmiddelen. Deel III concentreert zich op speciale onderwerpen zoals moeilijke kwesties tijdens de therapie, defensiemechanismen en ethische kwesties.

KORTMANN, FRANK, **Transculturele psychiatrie: van praktijk naar theorie**. ASSEN: VAN GORCUM, 2006. ISBN 90-232-4252-1. 144 PAGINA'S. Kortmann presenteert een theoretisch model waarbinnen hulpverleners in de praktijk kunnen omgaan met cultuurverschillen. In dit model deelt Kortmann het hulpverlenercontact op in een werkrelatie, een diagnostisch proces en de behandeling. Een hulpverlener die vastloopt in het contact met een allochtone patiënt kan op dit model terugrijpen: waar ging het mis?

In de werkrelatie? Of is de diagnose niet volledig of correct geweest? Of is de behandeling niet cultuursensitief genoeg. Het boek bevat veel casuïstiek.

